**------ВНИМАНИЕ! ЭТО - ШАБЛОН! НАДО СКОПИРОВАТЬ В СВОЙ ДОКУМЕНТ И РАБОТАТЬ С НИМ В ДОКУМЕНТЕ КОМАНДЫ!-----**

НАЗВАНИЕ (10 баллов)

ХРОНОМЕТРАЖ (1 балл)

***Для примера*** *Для ТВ – 47-52 мин. серия, игровое кино ориентируется на 90 мин., но жестких ограничений в принципе нет.*

*Самый распространенный вариант - это фильм на полтора часа с вариантом в 4 телевизионных серии (мини-сериал);*

*Далее в ТВ идут сериалы в 6 серий (снимают крайне редко), затем 8, 12, 16, 20 и т. д. (желательно кратное четырем).*

ТЕМА (10-30 баллов)

Оценивается в зависимости от оригинальности.***Для примера****: «Рождество» - 10 баллов, «Рождество на Марсе» - 40 баллов.*

ЖАНР (10-30 баллов)

*Оценивается в связке с темой.*

***Для примера:*** *«Рождество» - хоррор, ужасы (10 баллов), «Рождество на Марсе» - комедия, мелодрама, sci-fi (научная фантастика) - 40 балов.
Можно писать так: «Комедия. Боевик. Мелодрама.» Смысл записи в том, какие элементы современных жанров используются.*

АУДИТОРИЯ (1 балл)

***Для примера:*** *дети, взрослые (от 18)*

АНТИТЕЗА (10-30 баллов)

*Основа главного конфликта - противопоставление, объединенное общей идеей.* ***Оценивается в связке с жанров и темой. Например:*** *«Снеговик несет горячий свет Рождественской звезды» или: «Сверхкомпьютер подключается к ёлочной гирлянде и наполняется духом Рождества».*

ЛОГЛАЙН (10-30 баллов)

*Минимально краткое содержание истории. В одном-трех предложениях.*

***Например****: В командировке на Землю молодой неопытный ангел-хранитель нарушает небесную инструкцию, что приводит к гибели его возлюбленной, из-за чего он теряет волшебные крылья и становится художником, а погибшая девушка – его музой.*

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА (30 баллов)

***Для примера:*** *От 2 до 5 главных героев (можно указать примерный возраст, статус);*

*До 3 ролей второго плана (то есть просто их имена-фамилии-прозвища со скупыми характеристиками, типа: «круглый жизнерадостный снеговик»);*